

Milano: Il ritmo del merengue ha conquistato Milano

Scritto da Giulia Cosseddu g.cosseddu@aigo.it / Debora Agostini d.agostini@aigo.it
Lunedì 28 Settembre 2015 13:54 -

Milano: Il ritmo del merengue ha conquistato Milano

La Repubblica Dominicana protagonista ieri 27 settembre di una serie di street performance musicali per far scoprire l'anima vibrante dell'isola caraibica

Milano, 28 settembre 2015 – Il ritmo del merengue e il calore della Repubblica Dominicana hanno invaso le piazze milanesi ieri 27 settembre portando una ventata di allegria e di divertimento in città, di fronte alle facce stupite dei passanti. Coppie di ballerini, in abiti tradizionali che riproducono i colori della bandiera dominicana, si sono cimentati in performance di merengue, ritmo nazionale dell'isola, accompagnati dalle musiche dei più grandi artisti del genere. Le performance hanno coinvolto per tutta la giornata zone molto centrali in città: alle ore 11:15 Expo Gate, alle 12:15 Piazza XXIII Maggio, alle 13:15 la Darsena, alle 14:00 Piazza Gae Aulenti, alle 15:00 Corso Como per concludersi alle 16:00 in Piazza XXV Aprile. I passanti hanno preso parte non solo a coinvolgenti spettacoli ma hanno avuto anche la possibilità di ricevere flyer e gadget della destinazione e del merengue.

L'iniziativa, a cura dell'Ente del Turismo della Repubblica Dominicana in Italia, è nata con l'obiettivo di promuovere la destinazione, già molto famosa per le sue spiagge da sogno e acque cristalline, attraverso l'aspetto più culturale. Il merengue è infatti il ballo nazionale nato dalle influenze spagnole, africane e indigene. I testi raccontano storie di vita quotidiana e popolari del paese e la melodia ritmata e veloce è creata dai musicisti tramite tre tipici strumenti: la güira, attrezzo a percussione metallico tipico dell'isola (strumento simile a una grattugia di latta), la tambora, strumento sempre a percussione che viene suonata in orizzontale (realizzata con due tipi di pelle di montone e di capra trattata con il rum) e infine la fisarmonica che dal 1870 ha sostituito il "cuatro", una chitarra a quattro corde.

Adesso non resta che preparare le valigie!

Video:

www.youtube.com/watch?v=T6HH3k6js_A&feature=youtu.be

Video integrale:

<https://www.wetransfer.com/downloads/325f8b3aa7850d52c2c3ee3a60e4360b20150927152534/dbdc39ec220db8da2f69d56d8b549e3920150927152534/3ef050>

Foto:

<https://www.wetransfer.com/downloads/3898dc8323abb6c1ad9a827727cb136b20150927154502/5bcd651836dd4d7c9dc92db79ccdd62a20150927154502/6a1920>

Per maggiori informazioni:

Ente del Turismo della Repubblica Dominicana

Piazza Castello, 25

20121 Milano

Tel. 02 8057781

www.godominicanrepublic.com

Ufficio Stampa

C/O AIGO

Giulia Cosseddu g.cosseddu@aigo.it / Debora Agostini d.agostini@aigo.it

Tel. +39 02 669927.1 - Fax. +39 02 6692648

www.aigo.eu

Note:

Milano: Il ritmo del merengue ha conquistato Milano

Scritto da Giulia Cosseddu g.cosseddu@aigo.it / Debora Agostini d.agostini@aigo.it
Lunedì 28 Settembre 2015 13:54 -

Materiale fotografico disponibile su

<http://www.drsmartlibrary.com/>

Scarica la nostra APP gratuita per Apple e Android

GoDominicanRepublic

Seguici su Facebook

www.facebook.com/turismorepubblicadominicana

QR-Code Repubblica Dominicana