Scritto da Daniela Lombardi
Martedì 04 Giugno 2013 13:17 -

Venezia: In occasione della 55. Biennale di Venezia "Symphonie De Couleurs II"

Un salotto per l'arte Palazzo Merati – Venezia Cannaregio 6293, 6296 a cura di Gregorio Rossi
In concomitanza con la 55. Biennale di Venezia, il M.A.C.I.A. Museo d'Arte Contemporanea Italiana in America organizza un'esposizione d'arte contemporanea a Palazzo Merati d'Audiffret de Greoux, storico palazzo del circuito storico veneziano, ove visse per anni Giacomo Casanova e la sua famiglia. L'inaugurazione della mostra intitolata "Sinfonia dei colori II" sarà l'8 giugno 2013, alle ore 18:30. Il M.A.C.I.A.

Museo d'Arte Contemporanea Italiana in America per l'organizzazione si avvale delle collaborazioni dello Studio Daniela Lombardi e di Artouverture Milano. Gli artisti sono stati selezionati da una commissione del Museo, nell'ambito della pittura, scultura e fotografia. La mostra ed il catalogo sono a cura di Gregorio Rossi. La mostra vanterà gli avvalli di: Stemma della Repubblica Italiana, Patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica di Costa Rica presso il Quirinale, Logo del M.A.C.I.A. e l'inserimento del catalogo nella Collana editoriale del Museo d'Arte Contemporanea Italiana in America.
Le opere in esposizione sono dei seguenti artisti
Fausto Arrighi, Gianluigi Alberio, Franco Battiato, Andrea Benetti, Antonio Biancalani, Paride Bianco, Barbara Bouchet, Dino Castelvecchi, Patrizia Croce, Angela Crucitti, Ombretta Del Monte, Michela Ianese, Alexander Kanevsky, Laurence Loungueville, Rosie Longhi, Francesco Mariani, Annalisa Matucci, Nacha, Christian Nguyen, Alessandro Ostini, Tina Parotti, Regina Schrecker, Anna Seccia, Giovanni Tenga, Ferdinando Valentini, Giuliano Ziveri
Un progetto in continua evoluzione, infatti si comunica che il Comitato Scientifico seleziona artisti (pittori e scultori) per il Secondo Volume delle opere della Collezione del Museo stesso; in questa occasione si comunica anche che l' Istituzione pubblica in una propria collana editoriale volumi monografici dedicati ad autori presenti ed artisti che allestiscono esposizioni personali nella sede museale.
Tutte le opere selezionate avranno il loro spazio nel volume in oggetto.
Gli artisti selezionati potranno di diritto inserire nel proprio curriculum di essere tra i rappresentanti di spicco dell'arte contemporanea scelti da un Museo che si fregia dello Stemma della Repubblica Italiana, che ha concluso un accordo nel Settembre del 2005 con L'università della Pace, Istituzione dipendente dall'ONU. L'anno successivo, all'interno di questa Università, è stata collocata una scultura del Maestro Giuseppe Calonaci; il bozzetto preparatorio per La Porta della Pace.
Giuseppe Calonaci ha allestito una mostra personale all'interno del Museo con un catalogo con testo critico di Enrico Crispolti.
IL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA ITALIANA IN AMERICA (MACIA) HA STANZIATO 4.500,00 (QUATTROMILACINQUECENTO EURO) PER L'ACQUISTO DI UN'OPERA TRA QUELLE SELEZIONATE E PUBBLICATE E CHE IN OGNI CASO NELLA LORO TOTALITA' RIMANGONO MUSEALI.

TALE SOMMA SARA' COMUNQUE STANZIATA PER OGNI SUCCESSIVA EDIZIONE, TANTO PER LE OPERE GIA' PRESENTI IN QUESTO CATALOGO QUANTO PER ULTERIORI EVENTUALMENTE SEGNALATE IN SEGUITO.
Tre degli Artisti selezionati per la mostra di Palazzo Merati entreranno di diritto in questo nuovo progetto. I nomi saranno resi noti quanto prima.
www.facebook.com/events/129637470574595/
PRESS OFFICE DANIELA LOMBARDI 339-4590927 0574-32853 www.danielalombardi.com
Comunicato stampa /invito rvsp
Opening 8 giugno 2013 ore 18.30